

Приказ
по управлению по образованию Администрации Рыльского района Курской области

от 10 февраля 2023 года

№1-45

О проведении районного массового мероприятия
«Конкурс - выставка «Природа и мы - 2023».

В соответствии с приказом №1-222 от 06.02.2023 года «О проведении областного массового мероприятия «Конкурс-выставка «Природа и мы-2023» в рамках Всероссийских природоохранных социально-образовательных проектов «Эколята-Дошколята», «Эколята», «Молодые защитники Природы»,

в целях развития у детей и подростков умения выражать свое отношение к природным и культурным ценностям через результаты творческой, художественной, социально-полезной и исследовательской деятельности; воспитания у детей и подростков бережного отношения к единым общечеловеческим ценностям в соответствии с принципом сохранения культурного и природного разнообразия; формирования у юных жителей страны экологической культуры и активной жизненной позиции

приказываю:

1. Провести с 10.02.2023 по 20.03.2023 года районное массовое мероприятие «Конкурс - выставка «Природа и мы - 2023», (далее – Конкурс).
2. Утвердить Положение о проведении Конкурса (прилагается).
3. Назначить ответственным за организацию и проведение Конкурса заместителя директора МБОУ ДО «Рыльский ДДТ» И.Н.Суяркову (по согласованию).
4. Руководителям образовательных организаций довести данный приказ, Положение о Конкурсе до сведения педагогических работников, обучающихся.
5. Морозовой И.В. консультанту управления по образованию Администрации Рыльского района довести данный приказ до сведения руководителей образовательных организаций.
6. Контроль за исполнением данного приказа оставляю за собой.

Начальник управления по
образованию Администрации
Рыльского района Курской области




Н.Н. Сучкина

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении районного массового мероприятия
«Конкурс - выставка «Природа и мы-2023».

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение определяет общий порядок организации и проведения областного массового мероприятия «Конкурс- выставка «Природа и мы -2023» (далее – Конкурс)

1.2. Конкурс проводится в соответствии с планом работы Министерства образования и науки Курской области на 2023 год.

1.3. Конкурс проводится в рамках Всероссийских природоохранных социально-образовательных проектов «Эколята-Дошколята», «Эколята», «Молодые защитники Природы»

2. Цели и задачи Конкурса

Цель: активизация практической деятельности экологической направленности у подрастающего поколения, формирование экологически грамотного и гуманного отношения детей к природе, через вовлечение их в творческую деятельность

Задачи:

- приобщать обучающихся к делу сохранения природы;
- содействовать формированию экологической грамотности и творческого настроения личности ребенка;
- развивать у обучающихся художественный вкус, стремление к самовыражению;
- выявить новые способы и технологии в обработке природного материала;
- выявить положительный опыт работы педагогов по организации полезного досуга обучающихся.

3. Время и место проведения Конкурса

Выставка проводится с 10 февраля 2023 года по 22 марта 2023 года на базе МБОУ ДО «Рыльский ДДТ».

3.1 Участники

В Конкурсе принимают участие обучающиеся с 6 до 17 лет и педагогические работники образовательных организаций.

4. Порядок проведения выставки

4.1 Выставка проводится в два этапа:

первый – районный – февраль- март 2023 года,

второй – областной – апрель 2023года.

4.2. Для организации и проведения районных Выставок создается оргкомитет и жюри.

4.3. Выставка проводится **по номинациям:**

«Флористический коллаж» – плоскостные и объемные работы выполненные в технике флористического коллажа;

Требования к оформлению работы:

- габариты изделия: не более 60х40 см для всех видов работ (плоских и объемных);
- наличие этикетки на лицевой стороне изделия (Приложение 1);
- наличие прочных креплений, а на тяжелых объемных работах, двойных креплений по двум сторонам (для коллажей обязательно!);
- отсутствие сколов, трещин и дефектов на поверхности работы;
- оценивается знание техники флористического коллажа, авторская идея, творческая и художественная целостность, яркость оформления.

«Флористическая композиция» объемные аранжировки, выполненные в декоративном стиле и в стиле икебана.

Требования к оформлению работы:

- габариты изделия: не более высота 40 см, ширина 30 см, длина 40 см;
- наличие этикетки на лицевой стороне изделия;
- наличие подставок, если таковые подразумеваются;
- оценивается знание техники выполнения аранжировки, авторская идея, творческая и художественная целостность, применение нестандартных решений в оформлении природным и искусственным цветочным материалом, яркость оформления.

«Флористические украшения» - (венки, диадемы, заколки, корсажи) объемные элементы декора причесок, этнических костюмов, фрагменты сценических костюмов в театральных постановках.

Требования к оформлению работы:

- габариты изделия: не более по всем параметрам 30 см;
- наличие этикетки на лицевой стороне изделия;
- рекомендовано для использования: сухоцветы, злаковые, искусственные цветы и плоды;
- прочное основание работы (каркас венка, проволочное основание заколки, каркас корсажа);
- оценивается оригинальность применения художественных и флористических техник, авторская идея, применение различных приемов обработки материала и нестандартных решений в оформлении природным и искусственным цветочным материалом, яркость оформления.

«Золотые узоры» – объёмные и плоские композиции из соломки (аппликации);

Требования к оформлению работы:

- габариты изделия: не более по всем параметрам 40 см;
- наличие этикетки на лицевой стороне изделия;
- прочное основание, наличие креплений соответствующих тяжести работы;
- оценивается оригинальность применения художественных и природных техник, авторская идея, применение нестандартных решений в оформлении природным и искусственным цветочным материалом, яркость оформления.

«Плетение из лозы»- учитываются тематические работы выполненные только из натурального материала;

Требования к оформлению работы:

- габариты изделия: не более по всем параметрам 40 см;
- наличие этикетки на лицевой стороне изделия;
- качество плетения, отсутствие деформации материала;
- плетеные объекты и композиции принимаются без ограничения в размерах;
- оценивается техника плетения из лозы, оригинальность применения смешанных природных техник, авторская идея, применение нестандартных решений в оформлении природным материалом.

«Выжигание по дереву» - выжигание по дереву с применением художественных навыков и приемов.

Требования к оформлению работы:

- габариты изделия: не более 60x40 см для всех видов работ (плоских и объемных);
- наличие этикетки на лицевой стороне изделия;
- наличие прочных креплений, а на тяжелых объемных работах, двойных креплений по двум сторонам (для тяжелых картин обязательно обязательно!);
- отсутствие сколов, трещин и дефектов на поверхности работы;
- оценивается уровень работы в технике, авторская идея, творческая и художественная целостность, яркость оформления.

«Резьба по дереву» - работы, выполненные резьбой по дереву, картины, объемные фигуры с применением художественных навыков и приемов.

Требования к оформлению работы:

- габариты изделия: не более 60x40 см для всех видов работ (плоских и объемных);
- наличие этикетки на лицевой стороне изделия;

- наличие прочных креплений, а на тяжелых объемных работах, двойных креплений по двум сторонам (для тяжелых картин обязательно!);
- отсутствие сколов, трещин и дефектов на поверхности работы;
- оценивается уровень работы в технике, оригинальность идеи и исполнения, творческая и художественная целостность, яркость оформления.

«Мир бересты» - авторские работы, выполненные из бересты с применением художественных навыков и приемов. Учитываются изделия, выполненные только из натурального материала.

Требования к оформлению работы:

- габариты изделия: не более 40 см для всех видов работ (плоских и объемных);
- наличие этикетки на лицевой стороне изделия;
- дефектов на поверхности работы;
- оценивается уровень работы в технике, авторская идея, оригинальность исполнения, творческая и художественная целостность, яркость оформления.

«Лепка из глины» - работы, выполненные из глины, форфора массы для лепки, с применением художественных навыков и приемов (пластилин и соленое тесто не принимается к участию в Конкурсе).

Требования к оформлению работы:

- габариты изделия: не более 20 см для всех видов работ (плоских и объемных);
- наличие этикетки на лицевой стороне изделия;
- отсутствие сколов, трещин и дефектов на поверхности работы;
- оценивается уровень работы в технике, качество оформления (обжиг, глазурь), авторская идея, художественное оформление или роспись (приветствуется народная роспись) целостность, яркость оформления.

«Мастер» – личные творческие работы педагогических работников в любой из вышеперечисленных техник;

Требования к оформлению работы:

- Габариты изделия соответствующие одной из номинаций участия педагога;
- наличие этикетки на лицевой стороне изделия;
- качество, надежность креплений, отсутствие деформации материала;
- оценивается оригинальность, авторская идея, нестандартное решение в оформлении природным материалом.

«Эколята - защитники природы» - творческие работы, выполненные в любой из перечисленных номинаций, в которых присутствуют персонажи фестиваля Эколят.

Требования к оформлению работы:

- габариты изделия, соответствующие одной из номинации участия обучающегося или педагога;
- наличие этикетки на лицевой стороне изделия;
- качество, надежность креплений, отсутствие деформации материала;
- оценивается оригинальность, авторская идея, использование инновационных художественных техник, нестандартность решений в оформлении природными материалами.

Общие требования к работам:

- габариты изделия: не более 60х40 см для плоских, 40х30х40 см для объемных изделий;
- наличие этикетки на лицевой стороне изделия (Приложение 1);
- наличие прочных креплений на подвесных экспонатах, подставок для экспонатов на полках;
- отсутствие сколов, трещин и дефектов на поверхности работы.

Каждая работа должна иметь этикетку размером 6×6 см со следующей информацией: район, образовательная организация, номинация, название работы, возраст (возрастная группа), фамилия, имя автора работы, фамилия, имя, отчество и должность руководителя (без сокращений). Этикетка крепится на лицевой стороне работы.

4.4. Критерии оценки работ:

- разнообразие природных материалов в работах (1–5 баллов);
- степень оригинальности работы (1–5 баллов);
- уровень профессионального мастерства автора (1–5 баллов);
- самобытность, знание и сохранение народных традиций (1–5 баллов);
- творческая индивидуальность автора (1–5 баллов);
- эстетическое оформление, аккуратность, качество изготовления работы (0–5 баллов);
- соответствие работ заявленной тематике конкурса (0–5 баллов).

ВНИМАНИЕ! Работы с использованием солёного теста, пластилина, одноразовой пластиковой посуды, газет и других не природных материалов на Выставку не принимаются.

4.5. Приём экспонатов осуществляется до 22 марта 2023 года в МБОУ ДО «Рыльский ДДТ».

5. Регламент работы оргкомитета и жюри

5.1. Оргкомитет:

- осуществляет организацию и проведение Выставки;
- формирует состав жюри;
- осуществляет приём материалов для участия в Выставке;
- принимает решение об изменении количества награждаемых, учитывая рекомендации жюри;
- осуществляет иные функции в соответствии с Положением о Выставке.

5.2. Жюри:

- оценивает выставочные работы в соответствии с критериями;
- определяет победителей и призёров в каждой номинации;
- оформляет протокол заседания жюри.
- осуществляет подведение итогов Выставки.

6. Награждение

1. В каждой номинации награждаются победители и призёры грамотами управления по образованию.

7. Состав оргкомитета

Председатель – Молокоедова Н.П., директор МБОУ ДО «Рыльский ДДТ»,
Заместитель председателя – Суяркова И.Н. заместитель директора МБОУ ДО «Рыльский ДДТ»

Члены оргкомитета:

Стрелкова Е.М.- педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Рыльский ДДТ»;
Черепнина А.Е. - педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Рыльский ДДТ»;

Серых О.М.- методист, педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Рыльский ДДТ».

Состав жюри

Председатель жюри – Коробова Т.С. методист, педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Рыльский ДДТ»;

Секретарь жюри – Серых О.М.- методист, педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Рыльский ДДТ»;

Члены жюри:

Черепнина А.Е.- педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Рыльский ДДТ».
Стрелкова Е.М.- педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Рыльский
ДДТ»;
Молостова Г.Н.- педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Рыльский
ДДТ».
Воронежская Т.В.- педагог дополнительного образования МБОУ ДО «Рыльский
ДДТ».
Морозова И.В.- консультант управления по образованию Администрации
Рыльского района.

Образец этикетки

Номинация:

Район: Рыльский район

Место обучения участника: МБОУ
«Рыльская СОШ»

Ф.И. автора: Иванов Иван

Название работы: «Природа»

Возраст (возрастная группа): 8 лет,
1 возрастная группа

Ф.И.О., должность руководителя:

Сергеев Сергей Сергеевич, пдо

СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЕЙ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____
(фамилия, имя, отчество полностью)

проживающий (ая) по адресу _____
настоящим даю своё согласие ОБПОУ «КГПК» (далее – оператор) на обработку оператором (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации) персональных данных моего ребенка

(фамилия, имя, отчество полностью)

проживающий (ая) по адресу _____
и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в интересах ребенка.
Согласие даётся мною для обеспечения его участия в областном этапе, а также во всероссийском этапе конкурса и проводимых в рамках него мероприятий. Мое согласие распространяется на следующую информацию: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата рождения, адрес проживания, место обучения и любая иная информация, относящаяся к личности моего ребенка, доступная либо известная в любой конкретный момент времени оператору (далее – персональные данные), предусмотренная Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении персональных данных моего ребенка, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая – без ограничения – сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с его персональными данными с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации.

Обработка персональных данных осуществляется оператором с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, составление перечней.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных моего ребенка для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Министерство просвещения Российской Федерации и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в интересах моего ребенка, оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию о моем ребенке (включая его персональные данные) таким третьим лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию (Ф.И.О., дата рождения, класс, место учебы, название конкурсной работы).

Дата

Подпись